

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Zentrale Veranstaltungen, Projekte und Initiativen im Jubiläumsjahr 2017



Februar 2017 //

Vergabe der amarena-Innovationsförderung

Diese Förderung unterstützt modellhafte Initiativen des Amateurtheaters und modellhafte Ansätze mit bis zu 5.000 Euro. Die Förderung wird vom BDAT im jährlichen Wechsel mit dem seit 2010 erstmals ausgelobten Deutschen Amateurtheaterpreis vergeben.



11. bis 14. Mai // Berlin

5 Jahre Bundesfreiwilligendienst im BDAT

Im Rahmen der Jubiläumsfeierlichkeiten „125 Jahre BDAT“ finden die Zentralen Bildungstage des BDAT für die Aktiven im Bundesfreiwilligendienst Kultur und Bildung 27plus statt. Hier treffen sich rund 60 Teilnehmer zur Fortbildung und zum Austausch. Seit fünf Jahren können sich theaterbegeisterte Menschen als Bundesfreiwillige über den BDAT bundesweit an diversen Einsatzstellen engagieren.



12. Mai 2017 // Berlin, Zitadelle Spandau

125 Jahre BDAT – Auftakt der Jubiläumsfeier

Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) eröffnet offiziell das Jubiläumsjahr mit einem bunten Amateurtheaterspektakel unter dem Motto „125 Jahre – 125 Tage Amateurtheater“. Rund 30 Gruppen aus dem ganzen Bundesgebiet zeigen Ausschnitte ihres Repertoires und erwecken mit verschiedenen Performance-Formaten die Zitadelle, eine der bedeutendsten Festungen der Hochrenaissance in Europa, aus dem Dornröschenschlaf. Der Eintritt ist kostenfrei.



13. Mai 2017 // IGA Berlin, Marzahn-Hellersdorf
Tag des Amateurtheaters

Die Besucherinnen und Besucher erwartet auf dem Gelände der Internationalen Gartenausstellung (IGA) ein Natur- und Kulturgenuß der besonderen Art. Von Musicalesinlagen über Krimi-Satire bis zu Walking-Acts und Flashmobs reicht das Programm. Tickets sind über die IGA zu erwerben: www.iga-berlin-2017.de



12. Mai bis 14. September 2017 // Bundesweit
125 Tage Amateurtheater

Im Anschluss an das Eröffnungswochenende zum Jubiläum in Berlin gestaltet der BDAT gemeinsam mit seinen Mitgliedsverbänden und –bühnen über 125 Tage einen bundesweiten „Theater-Marathon“ mit Theateraufführungen und Performanceformaten aller Art, mit Festivals, Podiumsdiskussionen, nationalen und internationalen Theaterbegegnungen. Seinen Abschluss findet das Programm mit einer Fest-Gala am 14. September 2017 in der Berliner Akademie der Künste. Mehr unter: www.125-jahre.bdat.info



25. bis 28. Mai 2017 // Schleswig, Schleswig-Holstein
Volkstheaterfestival Wurzelwerk

Zum zweiten Mal veranstaltet der Bund deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) das Volkstheaterfestival „Wurzelwerk“. Die Idee ist es, im Bereich des Amateurtheaters einen Dialog zwischen den verschiedenen kulturellen Wurzeln des oder der Volkstheater(s) aller in Deutschland lebenden Bevölkerungsgruppen herzustellen.

Veranstaltet wird das Festival gemeinsam vom BDAT, dem Landesverband der Amateurtheater Schleswig Holstein e. V., der Schleswiger Speeldeel e.V. und weiteren Partnern.



25. bis 28. Mai 2017 // Jugendherberge Wetzlar, Hessen
BRECHT DURCH! DURCHBRECHT!

41. Multiplikatoren-schulung

In Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Kinder- und Jugendtheater veranstaltet der BDAT die Seminarveranstaltung zur Qualifizierung und Reflexion der individuellen theaterpraktischen Arbeit. Sechs Werkstätten zu den Themen Tanz, Straßentheater/Pantomime, Maske, Politik durch Brecht auf der Bühne, Theaterpädagogik und zum Theater von Dario Fo und Franca Rama werden in diesem Jahr angeboten.



22. bis 25. Juni 2017 // Rudolstadt, Thüringen

Weltfestival Theaterwelten

// Aufführungen aus Asien (Nepal), Lateinamerika (Chile), Nordamerika (N.N.), Ozeanien (Neuseeland), Europa (Belgien) und Afrika (N.N.).

// Workshops von Theaterexperten aus sechs Weltregionen.

// Fachtagung (in Kooperation mit dem Institut für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig); Veranstalter ist der BDAT in Kooperation mit dem Thüringer Theaterverband e.V.

Die Ausschreibung / Bewerbungsunterlagen stehen **ab März 2017** unter:

www.theaterwelten.info / www.bdat.info.



17. bis 31. Juli 2017 // Ottweiler, Saarland und Bussang (F)

Deutsch-französische Jugendtheaterbegegnung

Ein zweiwöchiger Workshop für junge Menschen aus Frankreich und Deutschland rund um Theater und Poetry Slam.

Sechs französische Jugendliche treffen sechs deutsche Jugendliche im Alter von 16 bis 21 Jahren, zunächst vom 17. bis 24. Juli in Ottweiler, Deutschland, anschließend wird der Workshop vom 24. bis 31. Juli im Volkstheater von Bussang, Frankreich, fortgesetzt.

Veranstalter ist der BDAT gemeinsam mit dem französischen Partnerverband FNCTA.

Diesjähriger Kooperationspartner ist der Verband Saarländischer Amateurtheater.



13. bis 15. September 2017 // Jugendherberge Wetzlar, Hessen

21. Spielleiter-Seminar

Fortbildung für Spielleiterinnen und Spielleiter im Kinder- und Jugendtheater. Infos folgen in Kürze.



14. September 2017 // Berliner Akademie der Künste

Fest-Gala zum Abschluss der Jubiläumsfeierlichkeiten



**16. bis 17. September 2017 // Bundesversammlung des
BDAT
Berliner Akademie der Künste**

Jahreshauptversammlung des BDAT mit den Delegierten der Mitgliedsverbände und Gästen.



**15. bis 19. Oktober 2017 // 27. Europäisches
Seniorentheater-Forum
Diözesanhaus Vierzehnheiligen, Bad Staffelstein / Bayern**

Bundesweites Qualifizierungsprogramm für Spielleiter, Multiplikatoren und Aktive im Bereich
Seniorentheater.

Weitere Informationen zu allen Veranstaltungen des BDAT unter: www.bdat.info und
www.125-jahre.bdat.info