

Bund Deutscher Amateurtheater e.V.

Zentrale Veranstaltungen, Projekte und Initiativen im Jubiläumsjahr 2017 (nach dem Auftaktwochenende)



12. Mai bis 14. September 2017 // Bundesweit 125 Tage Amateurtheater

Im Anschluss an das Eröffnungswochenende zum Jubiläum in Berlin gestaltet der BDAT gemeinsam mit seinen Mitgliedsverbänden und –bühnen über 125 Tage einen bundesweiten „Theater-Marathon“ mit Theateraufführungen und Performanceformaten aller Art, mit Festivals, Podiumsdiskussionen, nationalen und internationalen Theaterbegegnungen. Seinen Abschluss findet das Programm mit einer Fest-Gala am 14. September 2017 in der Berliner Akademie der Künste. Mehr unter: www.125-jahre.bdat.info



25. bis 28. Mai 2017 // Schleswig, Schleswig-Holstein Volkstheaterfestival Wurzelwerk

Zum zweiten Mal veranstaltet der Bund deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) das Volkstheaterfestival „Wurzelwerk“. Die Idee ist es, im Bereich des Amateurtheaters einen Dialog zwischen den verschiedenen kulturellen Wurzeln des oder der Volkstheater(s) aller in Deutschland lebenden Bevölkerungsgruppen herzustellen.

Veranstaltet wird das Festival gemeinsam vom BDAT, dem Landesverband der Amateurtheater Schleswig Holstein e. V., der Schleswiger Speeldeel e.V. und weiteren Partnern.



25. bis 28. Mai 2017 // Jugendherberge Wetzlar, Hessen BRECHT DURCH! DURCHBRECHT! 41. Multiplikatoren-schulung

In Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Kinder- und Jugendtheater veranstaltet der BDAT die Seminarveranstaltung zur Qualifizierung und Reflexion der individuellen theaterpraktischen Arbeit. Sechs Werkstätten zu den Themen Tanz, Straßentheater/Pantomime, Maske, Politik durch Brecht auf der Bühne, Theaterpädagogik und zum Theater von Dario Fo und Franca Rama werden in diesem Jahr angeboten.



22. bis 25. Juni 2017 // Rudolstadt, Thüringen

Weltfestival Theaterwelten

// **Aufführungen** aus Asien (Nepal), Lateinamerika (Chile), Nordamerika (N.N.), Ozeanien (Neuseeland), Europa (Belgien) und Afrika (N.N.).

// **Workshops** von Theaterexperten aus sechs Weltregionen.

// **Fachtagung** (in Kooperation mit dem Institut für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig); Veranstalter ist der BDAT in Kooperation mit dem Thüringer Theaterverband e.V.

Die Ausschreibung / Bewerbungsunterlagen stehen **ab März 2017** unter:

www.theaterwelten.info / www.bdat.info.



17. bis 31. Juli 2017 // Ottweiler, Saarland und Bussang (F)
Deutsch-französische Jugendtheaterbegegnung

Ein zweiwöchiger Workshop für junge Menschen aus Frankreich und Deutschland rund um Theater und Poetry Slam.

Sechs französische Jugendliche treffen sechs deutsche Jugendliche im Alter von 16 bis 21 Jahren, zunächst vom 17. bis 24. Juli in Ottweiler, Deutschland, anschließend wird der Workshop vom 24. bis 31. Juli im Volkstheater von Bussang, Frankreich, fortgesetzt.

Veranstalter ist der BDAT gemeinsam mit dem französischen Partnerverband FNCTA.

Diesjähriger Kooperationspartner ist der Verband Saarländischer Amateurtheater.



13. bis 15. September 2017 // Jugendherberge Wetzlar, Hessen
21. Spielleiter-Seminar

Fortbildung für Spielleiterinnen und Spielleiter im Kinder- und Jugendtheater. Infos folgen in Kürze.



14. September 2017 // Berliner Akademie der Künste
Fest-Gala zum Abschluss der Jubiläumsfeierlichkeiten



**16. bis 17. September 2017 // Bundesversammlung des
BDAT
Berliner Akademie der Künste**

Jahreshauptversammlung des BDAT mit den Delegierten der Mitgliedsverbände und Gästen.



**15. bis 19. Oktober 2017 // 27. Europäisches
Seniorentheater-Forum
Diözesanhaus Vierzehnheiligen, Bad Staffelstein / Bayern**

Bundesweites Qualifizierungsprogramm für Spielleiter, Multiplikatoren und Aktive im Bereich
Seniorentheater.

Weitere Informationen zu allen Veranstaltungen des BDAT unter: www.bdat.info und
www.125-jahre.bdat.info