

Programm

Erster Akt **Die Eröffnung**

Die Graue Garde vom Theater der Erfahrungen Berlin // Musikalischer Beitrag
Begrüßung durch Simon Isser // Präsident BDAT

Zweiter Akt **Eine Reise durch die Verbandsgeschichte**

Amateurtheater im Kaiserreich

Gespräch mit dem Centre of Competence for Theatre an der Universität Leipzig
Prof. Günther Heeg // Andrea Hensel // Dr. Micha Braun // Stephan Schnell

Amateurtheater in der Kulturrevolution der Zwanziger Jahre

Zum Selbstverständnis der Volksbühnenspieler

Jugendreformbewegung im „Laienspiel“

Aufarbeitung eines Vortrages von Rudolf Mirbt (1923)

durch die Jugendtheatergruppe Departure e.V. – Theater im Sturm und Drang

Historischer Filmausschnitt

„Andreas Hofer“ (1925) vom Naturtheater Heidenheim

Silke Lange am Akkordeon // Musikalischer Beitrag

Amateurtheater in der Zeit des Nationalsozialismus

Historische Filmausschnitte

„Götz von Berlichingen“ (1932), „Das große Welttheater“ (1933), „Totila“ (1934) &
„Die Jungfrau von Orleans“ (1938) vom Naturtheater Heidenheim

„Come together“ – oder (k)eine Stunde Null?

Vom Wesen des Volksbühnenspiels der Nachkriegszeit
(Willy Kuhnt in Zitaten von 1952 und 1962)

Interview

mit Franz-Josef Witting zur Jugendarbeit und Internationalisierung
der Amateurtheaterarbeit

Dritter Akt **Die Festrede**

„Amateurtheater – eine bildende Kunst“
von Prof. Gerd Koch

Silke Lange am Akkordeon // Musikalischer Beitrag

Vierter Akt **Die Geschichte geht weiter...**

Amateurtheater im geteilten Deutschland

Ein dialogischer „Boxkampf“ zwischen
Norbert Radermacher & Karl Uwe Baum

Die Graue Garde vom Theater der Erfahrungen Berlin // Musikalischer Beitrag

Der Bund Deutscher Amateurtheater e. V. heute

„Theater ist Leben!“ – Der BDAT in der Gegenwart
Filmbeitrag // Schnitt: Andreas Heinemann

„Amateurtheater rockt Berlin“ – Jubiläumsauftakt der 125-Jahr-Feier
Filmbeitrag // Kamera & Schnitt: Ahmad Parvizi

Durch den Abend führt Stephanie Krause

Gesamtkonzeption Gala: Dominik Eichhorn, Irene Ostertag, Stephan Schnell



Im Anschluss (ca. 22 Uhr) laden wir herzlich ein
zu geselligem Beisammensein mit kleinen Köstlichkeiten.

IriS Romen, vintage singer & songwriter, sorgt in Begleitung von Michael Fromme
(Schlagzeug) und Alexey Wagner (Gitarre) für die musikalische Umrahmung.